

# Entraînement à la lecture - Texte 1

## Le mystère de la création du monde

Les histoires des dieux égyptiens datent de milliers d'années. Les archéologues qui savent voyager loin dans le temps font remonter les premières traces des Egyptiens à quelque cinq mille ans avant Jésus-Christ ; mais les légendes, depuis combien de temps existent-elles ?

Les pierres gravées, les peintures, les papyrus, les récits des voyageurs grecs nous les ont transmises. Peut-être qu'on les racontait déjà, sans les écrire, bien longtemps avant le premier hiéroglyphe, trois mille ans environ avant Jésus-Christ ?

Le ciel de l'Egypte des temps anciens était sans doute le même qu'aujourd'hui. Et du nord au sud, sous le soleil africain, l'Egypte de l'Antiquité s'étendait, comme maintenant, de la mer Méditerranée aux grands déserts du Soudan.

Le Nil transformait déjà le sable sur ses rives en oasis fertiles. Il délimitait deux royaumes, la Basse-Egypte autour de son delta, et la Haute-Egypte, en remontant vers sa source.

7

15

22

31

40

48

49

57

65

75

82

87

96

106

113

121

124

134

142

152

156

Les grandes villes avaient chacune leurs dieux. A tour de rôle, au gré des victoires, chaque ville a imposé les siens aux autres.

Le temps passant, on a oublié que certains dieux venaient d'ailleurs, qu'ils avaient été adoptés.

Cela donne des milliers de noms, des centaines de temples, des trésors à foison, des histoires à n'en plus finir. Les premières parlent du début, elles racontent la création du monde.

164

174

179

188

194

202

211

221

226

Je lis le texte avec fluidité

Je note le nombre de mots lus en 1min

Essai n°1	Essai n°2	Essai n°3	Essai n°4

# Entraînement à la lecture - Texte 2

## Le dieu Soleil

La légende qui nous vient d'Héliopolis commence ainsi : au tout début, une mer sombre flotte en tous lieux. Elle est enfoncée dans le noir, sans le moindre mouvement, ni cri ni clapotis. C'est le corps immense du dieu Nou, l'Océan. Depuis combien de jours s'étend-il ainsi ? Personne ne le sait. Même le temps n'existe pas. Pourtant, un événement capital se prépare.

Surgie du fond profond, de son propre poids, une montagne affleure soudain à la surface des eaux. Sur son sommet plat, aussitôt, le soleil rougeoit. Atoum, le dieu Soleil, vient de naître.

Atoum, le Soleil de la mythologie égyptienne a le visage, les bras, les jambes, le sexe d'un homme. Son énergie est celle de l'univers. Elle contient tous les dieux futurs, toutes les forces de la terre, celles qui construisent, celles qui détruisent.

La première force qu'Atoum emploie est celle qui rend père. On ne sait pas exactement comme cela se passa mais certains disent qu'Atoum, à peine apparu, fit naître Shou, divinité masculine et Tefnout, divinité féminine, sa jumelle.

Pour d'autres, c'est de sa gorge qu'il les tira. En

3 crachant, il créa Shou et en toussant, il engendra 195  
Tefnout. Ce qui fait penser cela, c'est que le nom 205  
de Shou signifie « air » ou « vide » et celui de 214  
Tefnout « humidité » ou « rosée ». 218

30 Shou et Tefnout, frère et soeur mais aussi 226  
39 amants, s'unissent pour créer une déesse, Nout, le 234  
48 Ciel et un dieu, Geb, la Terre d'Egypte. 242

58 Geb s'étend sur son royaume, la terre, et Nout, 251  
65 s'arc-boutant au-dessus de Geb, repousse derrière 259  
74 l'arc de son dos Nou-l'Océan, leur arrière-grand- 268  
83 père, qui se fait lac en maugréant, bien obligé de 278  
91 faire un peu de place à ses descendants. 286

97

106

116

125

135

139

147

157

165

173

176

186

Je lis le texte avec fluidité

Je me chronomètre en train de lire le texte en entier

Essai n°1	Essai n°2

# Entraînement à la lecture - Texte 3

## Les autres légendes (1)

Une autre légende raconte ainsi la création du monde : lorsque la montagne monta de l'eau, une fleur de lotus s'épanouit en même temps. Lové dans le coeur de la fleur, Atoum apparut alors sous la forme d'un petit enfant éblouissant. Le soir, le lotus parfumé se refermait et cachait l'enfant-lumière. Le matin, il s'entrouvrait de nouveau.

L'enfant-dieu créa le monde : c'est ainsi que les dieux jaillirent de sa bouche et les hommes de ses yeux. En égyptien, les mots qui veulent dire « homme » et « larmes » se prononcent de la même façon.

Ailleurs Thot, dieu de la Sagesse, est le premier organisateur du monde. Sur l'île née du tremblement des eaux de Nou, huit dieux ont pris la forme de grenouilles ou de serpents. Ils créent le Soleil à partir d'un oeuf que Thot, à la tête d'ibis, porte au sommet de la montagne. Leur tâche accomplie, les huit dieux se retirent et Thor commence la construction du temple en l'honneur de ce dieu du Soleil, Rê, à l'endroit même où l'oeuf a éclos, là où il reste des

4

12

21

30

40

49

58

61

70

80

88

95

97

106

114

125

135

146

155

163

173

184

fragments de sa coquille et où il convient de construire la capitale de la terre d'Egypte.

193

200

Je lis le texte avec fluidité

Je note le nombre de mots lus en 1min

Essai n°1	Essai n°2	Essai n°3	Essai n°4

# Entraînement à la lecture - Texte 4

## Les autres légendes (2)

A Memphis, on raconte cela : sur la montagne qui fit bouillonner pour la première fois les eaux de Nou, Océan arrière-grand-père de la terre d'Égypte, c'est le très sage dieu Ptah qui apparaît. De sa tête intelligente et de son cœur aimant, il pense et ouvre la bouche pour nommer chaque dieu, chaque être. Au moment où il reçoit son nom, chaque être reçoit aussi la vie.

Ptah ne se contente pas d'animer toute chose en la nommant. Il invente la forme des villes et celle des temples, il met au point la fabrication du pain et la transmet à ceux qui habitent ces nouveaux lieux, les hommes.

A Thèbes, c'est une autre histoire : un inconnu, peut-être un dieu du Vent, Amon, dont le nom signifie « caché », souffla sur la surface du noir ancêtre des dieux, Nou, l'océan géant, au ventre profond mais sans vie. Et non seulement il souffla, mais il poussa le grand cri de l'oie, oiseau intelligent.

Le cri résonna et Amon prit la forme du soleil haut dans le ciel.

Plus tard, Amon le mystérieux intervint dans la vie des rois d'Égypte, les pharaons. Lui, le dieu invisible, il s'incarna sous la forme du pharaon géant régnant et prit sa place auprès de la reine. Celle-ci, sans reconnaître le dieu (qui le pourrait ? personne ne l'a vu), conçut de lui un enfant. Pas n'importe quel enfant, un futur pharaon, Amenhotep III, et pas seulement un enfant mais aussi son ka, la source de vie éternelle qui naît en même temps que Pharaon et lui permet d'accéder à l'immortalité.

Je lis le texte avec fluidité

Je me chronomètre en train de lire le texte en entier

Essai n°1	Essai n°2

# Entraînement à la lecture - Texte 5

## L'ordre parfait

Qui eut l'idée des hommes ? Un étrange dieu, honoré dans les grottes du Nil de la Haute-Egypte, Khnoum à tête de bélier.

Très patient, très savant, il tourne sur son tour de potier de petits hommes très bien faits. Il sait quels organes mettre à l'intérieur, la place du cœur, les points d'attache des os et l'écoulement du sang. Et il fait des membres élégants, la peau brune, étant chargé de la bonne descendance des hommes, indispensables au service des dieux qui se nourrissent d'offrandes.

Les hommes bâtissent des temples et célèbrent le culte du Soleil pour le remercier et lui demander de tenir le monde dans cet ordre-là. Sans doute parce que si quelque chose changeait maintenant, cela n'apporterait que des ennuis.

C'est exactement l'avis d'Atoum-Rê qui commande si bien à tous les autres dieux que même l'arrière-grand-père Nou se pacifie complètement et transforme ce qui reste de ses eaux glauques du tout début en un fleuve magnifique, le Nil, et en pluies bienfaitrices.

2

11

22

25

35

45

54

64

72

79

87

88

96

106

117

123

127

134

144

152

164

172

Il se passe un certain temps où tout est parfait. 182

Les dieux se tiennent cois, sans s'en plaindre. 190

A vrai dire, Nout, déesse du Ciel, garde bien tout 200

le jour sa position acrobatique au-dessus de Geb, 209

dieu de la Terre mais, à la faveur de la nuit, elle se 222

penche un peu vers lui. Geb, frémissant, se tend 231

vers elle. Leurs bouches se touchent. Ils en 239

éprouvent un intense plaisir qui reste inaperçu de 247

leur grand-père, Atoum-Le Soleil. 253

Celui-ci a d'autres préoccupations. Les hommes ne 261

sont pas toujours fidèles dans les temples. Ils 269

oublient de remercier Atoum, créateur de l'univers. 276

Je lis le texte avec fluidité

Je note le nombre de mots lus en 1min

Essai n°1	Essai n°2	Essai n°3	Essai n°4

# Entraînement à la lecture - Texte 6

## Les enfants du ciel

De leurs amours secrètes, Nout se trouve enceinte de Geb, son mari. Et pas seulement d'un enfant, mais de cinq !

Atoum entre dans une terrible colère en l'apprenant. Et comme c'est un dieu, il prend une décision extraordinaire : il interdit à Nout d'accoucher !

Nout est désespérée. Comment supporter un ciel au désespoir ? Tous les dieux voudraient l'aider mais c'est impossible : le pouvoir d'Atoum est absolu. L'ordre est si absurde que cela ne manque pas d'agacer Thot, le dieu de l'intelligence.

Atoum a interdit à Nout d'accoucher. L'interdiction porte sur le temps qu'atoum a créé, qui se compte en années de trois-cent-soixante jours, trois-cent-soixante nuits.

Thot, qui a une tête d'ibis mais des bras et des jambes d'homme, s'avance vers la Lune et lui propose de jouer aux dés. La partie s'annonce passionnante, car Thot a beaucoup d'idées et la Lune beaucoup de temps. Justement, l'enjeu c'est cela : le temps.

Thot propose à la Lune de gagner du temps. Le

4 vainqueur empochera non pas de l'argent mais des 175  
secondes, des minutes, des heures, et pourquoi pas, 183  
des jours. La Lune accepte. Ils jouent à n'en plus 193  
finir, étant très bons joueurs, l'un et l'autre. 201  
24 Enfin, Thot revient, triomphant : il a gagné non 209  
pas quelques minutes ni même plusieurs heures, 216  
32 mais cinq jours, des jours entiers, cinq fois vingt- 225  
41 quatre heures, à prendre tout de suite, tant que 234  
47 cette affaire ne s'est pas ébruitée. 240  
55 Nout peut donc accoucher sans désobéir au dieu 248  
62 Soleil. En effet son pouvoir est sans effet sur ces 258  
69 nouveaux jours, qu'il n'a pas lui-même créés. 266  
78  
84

91  
102  
110  
112

123  
132  
140  
150  
157  
167

Je lis le texte avec fluidité

Je me chronomètre en train de lire le texte en entier

Essai n°1	Essai n°2

# Entraînement à la lecture - Texte 7

## Les quintuplés célestes

Chaque enfant a ainsi son jour de naissance.

Le premier est un fils, Osiris, beau, aux doux yeux, à la peau verte, aux épaules larges.

Des voix annoncent déjà qu'il sera juste, fort et bon. C'est lui l'aîné, l'héritier de son père Geb, la Terre, qui lui transmet le pouvoir de régner sur cette terre, l'Égypte.

Osiris sera le premier pharaon.

Un deuxième fils naît le deuxième jour, Horus l'Ancien. Ce nouvel enfant a une tête de faucon et sera craint de tous les dieux. C'est le dieu de la guerre.

Le troisième jour, Nout voudrait se reposer dans une oasis mais voici que surgit hors de son corps, n'importe comment, la blessant, Seth le violent, le dieu rouge à deux cornes, dieu des Eclairs, des Déserts, des Vengeances, dieu jaloux, batailleur, tricheur, le traître de l'histoire. Il sera aussi un petit-fils dévoué et courageux. Tout n'est pas si noir.

Nout n'en sait pas tant quand, le quatrième jour, naît dans les roseaux une première fille, la gracieuse, l'amoureuse, l'enjôleuse Isis aux magnifiques cheveux,

3

11

22

28

38

49

58

59

64

72

82

93

94

103

112

120

129

135

145

154

163

172

178

magicienne comme pas deux.

Le cinquième jour, ces quatre phénomènes ont une petite soeur, Nephtys, douce, si douce que personne ne lui fera d'histoires, même quand elle deviendra la mère d'Anubis, dieu à tête de chien sauvage, et la tante du petit Horus. Mais ceci est une autre histoire.

182

189

197

205

214

224

227

Je lis le texte avec fluidité

Je note le nombre de mots lus en 1min

Essai n°1	Essai n°2	Essai n°3	Essai n°4

# Entraînement à la lecture - Texte 8

## Isis et Osiris

Sur les cinq enfants de l'univers, quatre se marient. Osiris épouse Isis, Seth épouse Nephtys. C'est une tradition de famille, chez les dieux égyptiens : les frères épousent leurs soeurs. Et puis, c'est le début du monde, il n'y a pas d'autres choix.

Osiris et Isis s'aiment d'amour. Déjà, dans le ventre de leur mère, ils s'enlaçaient. Mari et femme, ils ne se quittent pas. Il écoute ses conseils. Elle écarte de lui les dangers et les ennemis.

Car Osiris, naturellement doué pour comprendre et enseigner, n'a aucune méfiance. C'est un roi idéal et il a contre lui les jaloux, les graines d'usurpateurs, ceux qui veulent prendre sa place de roi. Il ne s'en rend pas compte. Il est trop occupé montrer aux Egyptiens comment contrôler les eaux du Nil, comment tisser le coton, récolter et écraser le blé, rendre la justice et goûter la suave musique des lyres et des flûtes qu'il a inventées.

Et comme Osiris est un dieu en même temps qu'un roi, il gouverne les hommes et les étoiles, jour et nuit.

Une légende nous apprend qu'il confondit un jour Isis et Nephtys. La petite soeur ressemble à la grande : même beauté, même douceur. De cette confusion naît

3 un dieu, Anubis. Nephtys le cache, elle craint la 213  
colère de Seth. Mais quand Isis se rend compte de la 224  
méprise, elle n'en veut à personne. Elle va chercher 233  
le petit Anubis dans le marais et l'adopte tout 242  
bonnement. 243  
Elle souhaite avoir un enfant d'Osiris, qui 250  
hériterait à son tour du trône d'Egypte. 257  
Tout aurait dû se dérouler comme cela. 264

Je lis le texte avec fluidité

Je me chronomètre en train de lire le texte en entier

Essai n°1	Essai n°2



# Entraînement à la lecture - Texte 9

## La jalousie de Seth

C'est sans compter la jalousie de Seth, le frère cadet d'Osiris.

Non seulement Seth doit se contenter de régler sur les déserts d'Egypte alors qu'Osiris possède les terres fertiles, mais en plus, il constate qu'Osiris n'a que des alliés, des serviteurs dévoués, une épouse inséparable. Seth rongé son frein un certain temps, le temps de convaincre quelques mécontents virulents de son espère. Ils forment un complot et imaginent un plan.

Seth fait construire un magnifique coffre de bois parfumé, incrusté, peint et rehaussé. Au cours d'un banquet où tous les dieux sont réunis, il présente ce coffre. Tout le monde l'admire. Seth annonce qu'il offrira le coffre à celui qui, en se couchant à l'intérieur, touchera exactement les bords, de la tête et des pieds.

Les convives, qui ont bu de la très bonne bière égyptienne, sont détendus et amusés. Ils acceptent tous d'essayer. Les petites déesses sont vite éliminées car le coffre est très grand, vraiment très grand. On sait même sa taille exacte. Or, c'est la taille de géant d'Osiris, au millimètre près. Seth n'a pas fait faire le coffre au hasard.

4 Sa ruse a réussi. Osiris, qui au fond n'y tenait pas plus que cela, s'est prêté au jeu du banquet. Il s'est couché dans le coffre. Il s'y emboîte parfaitement. 199  
13 210  
15 218  
24 Sur un ordre de Seth, les conjurés, les complices du complot, se précipitent, écartent les dieux qui se penchent, clouent le coffre et l'emportent à la vitesse de l'éclair. 227  
32 236  
42 244  
49 247  
59 Seth a jeté le coffre bien scellé dans le fleuve. Il n'a pas tué son frère de sa propre main. Peut-être 258  
65 n'a-t-il pas osé, mais il l'abandonne aveuglé, paralysé, étouffé et bientôt, noyé. 269  
74 278  
82 283

Je lis le texte avec fluidité

Je note le nombre de mots lus en 1min

Essai n°1	Essai n°2	Essai n°3	Essai n°4

# Entraînement à la lecture - Texte 10

## Le désespoir d'Isis

Isis épouvantée part à la recherche du corps de son mari. Toute déesse qu'elle est, elle ne sait où faire aller ses pas. Elle erre sur la terre d'Égypte. Tous les dieux se taisent, effrayés par le crime.

Isis est rejointe par Nephtys, sa soeur presque jumelle. Les yeux de biche ne percent pas le secret des marécages, des îles du Nil, des roselières où s'emmêlent tant de nids d'oiseaux, de cachettes pour les poissons d'eau douce, de trous où viennent boire les gazelles et les lions du désert. C'est pourtant là que des enfants ont vu le coffre, appuyé contre un arbuste. Ils viennent le raconter à Isis. Aussitôt, elle y va, mais le coffre n'est plus là. L'arbre non plus. Le roi de l'endroit, en passant, l'a admiré et fait couper pour en faire une colonne de son palais.

Isis se présente au palais et voit la colonne, majestueuse. Isis gagne la confiance de la reine, sans oser lui confier son secret. Chaque nuit, elle se transforme en hirondelle et volette autour de la colonne en gémissant. Elle ne peut pas cacher son histoire très longtemps.

La reine, émue, lui offre la colonne. Isis l'emporte, dégage le coffre, l'ouvre. Elle veut mettre sa joue

3 contre ce qui fut la joue de son mari. Hélas, le corps  
d'Osiris est en pièces. Nul ne reconnaît le visage  
13 aimé, ne sentirait l'odeur suave du dieu, son haleine  
23 si douce qu'elle parfumait longtemps les cheveux  
34 de la femme qu'il aimait.  
41  
49  
59  
68  
76  
85  
95  
105  
115  
127  
137  
144  
153  
162  
171  
179  
188  
191  
200  
209

Je lis le texte avec fluidité

Je me chronomètre en train de lire le texte en entier

Essai n°1	Essai n°2

# Entraînement à la lecture - Texte 11

## La patience d'Anubis

Isis appelle Anubis, le dieu à tête noire, couleur, en Egypte, non du deuil mais de la renaissance. Petit, elle l'a recueilli, élevé. Elle a passé de longs jours à le bercer et à l'amuser. Anubis est reconnaissant. Il écarte doucement Isis en pleurs, il se penche vers Osiris et lui prodigue des soins. Avec infiniment de patience, il rassemble les membres, les frotte d'huiles, les entoure de bandelettes. Il confectionne la première momie.

Quand Osiris a retrouvé forme humaine, Isis reprend sa place auprès de lui. Elle et sa main sous la tête de son mari. Osiris ouvre les yeux. Le souffle lui revient. Il revit. Isis se transforme en magnifique épervier. Elle étend ses ailes et se place au-dessus de lui. Les dieux sont témoins qu'ils conçoivent ainsi un enfant, qui pourra devenir roi, comme son père, Osiris.

Mais ce n'est pas encore arrivé. Isis cache de nouveau le coffre devenu sarcophage parmi les roseaux du Nil, là où elle est née, où les déesses des eaux sont ses amies. Elle le change de place sans cesse, pour qu'il échappe à toute curiosité. Elle ne s'en éloigne que dix mois plus tard, quand elle met au monde le petit Horus. La terre d'Égypte a un héritier.

3

13

23

34

42

51

60

68

76

77

85

98

108

117

129

137

144

153

160

172

182

191

202

212

Malgré toutes les précautions d'Isis, Seth écume tant les marais qu'il découvre un soir, au clair de lune, le coffre bien caché qui renferme Osiris. Saisi de fureur, il pulvérise le cercueil. Il voit la momie, et comprend qu'Isis a retrouvé son mari. Avec rage, il déchire les bandelettes, déchiquette le corps si soigneusement remis en ordre par Anubis et jette les morceaux aux quatre coins du fleuve.

Osiris, privé de son corps, ne peut régner sur rien, ni sur les vivants ni sur les morts. Telle est la croyance des anciens.

219

229

238

249

258

265

273

280

289

301

304

Je lis le texte avec fluidité

Je note le nombre de mots lus en 1min

Essai n°1	Essai n°2	Essai n°3	Essai n°4

# Entraînement à la lecture - Texte 12

## La quête d'Isis

Quand elle ne retrouve pas le coffre d'Osiris, Isis confie le petit enfant Horus à une déesse des eaux et recommence sa recherche d'Osiris. Elle prend place sur une barque très légère, faite de roseaux, qui glisse sans bruit sur l'eau. Sur chaque rive où elle retrouve un morceau d'Osiris, elle bâtit des temples en son honneur. Quand enfin, elle a tout rassemblé, Osiris peut devenir le roi de l'Au-delà. Il disparaît du regard des hommes. Seule sa voix, dit-on, pouvait s'entendre parfois d'un lieu près du Nil appelé « bouche d'Osiris ».

Seth, qui n'arrive pas à décider les dieux à lui donner le titre de roi, part à la recherche d'Horus, avec la ferme intention de le tuer.

Le petit Horus, caché par sa mère, par sa tante, par les déesses des eaux quand les deux premières étaient trop occupées, a eu une enfance pleine de dangers. Il n'a échappé à la piquûre mortelle d'un scorpion que parce que Thot, appelé à la rescousse, s'est souvenu juste à temps d'une formule magique pour le sauver.

Comme tous les enfants, il est tombé, s'est fait des

3 bossés, eu des cauchemars. Mais en plus, sur les 199  
rives du Nil, il y avait des serpents, des crocodiles, 209  
des fièvres des marais, sans oublier le danger d'un 218  
lion affamé ou d'un hippopotame en colère. Isis s'est 227  
servie souvent de ses pouvoirs de magicienne. Et le 236  
petit Horus l'a vite imitée. Il a, lui aussi, des dons. 248  
Horus a grandi. Il est devenu le dieu Horus. Jeune 258  
homme à la tête de faucon, il se sait fils d'Osiris. Il 270  
veut porter sur son front la double couronne des 279  
rois d'Egypte : le haut bonnet blanc des rois du 288  
Nord, la coiffe rouge des rois du Sud. 296

Je lis le texte avec fluidité

Je me chronomètre en train de lire le texte en entier

Essai n°1	Essai n°2